

Аннотация

к рабочей программе по учебному предмету «Музыка»

Рабочая программа по музыке составлена на основе:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования";

Программа составлена на основе основной образовательной программы начального общего образования филиала МАОУ Сорокинской СОШ №3 Сорокинская СОШ №2, утверждённой приказом по школе от 31.08.2020г. № 103/4–ОД.

- на основе примерной программы по музыке в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом:

1 класс – Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка. 1 класс»: учебник для общеобразовательных учреждений – М.: Просвещение, 2020

Цель изучения предмета

формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников.

Задачи:

-развитие интереса к музыке и музыкальным занятиям; музыкального слуха, чувства ритма, дикции, певческого голоса, музыкальной памяти, образного и ассоциативного мышления, воображения, учебно-творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;

-освоение музыкальных произведений и знаний о музыке;

-овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации;

-воспитание музыкального вкуса; нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных стран мира; эмоционально-ценностного отношения к искусству.

Основные образовательные технологии.

Предпочтительными формами организации учебного процесса на уроке являются групповая, коллективная работа с учащимися. В программе предусмотрены нетрадиционные формы проведения уроков: уроки-путешествия, уроки-игры, урок-экскурсия, уроки- концерты. Контроль знаний, умений и навыков (текущий, тематический, итоговый) на уроках музыки осуществляется в форме устного опроса, самостоятельной работы, тестирования.

Виды организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

- Словесные, наглядные, практические.
- Индуктивные, дедуктивные.
- Репродуктивные, проблемно-поисковые.

- Самостоятельные, несамостоятельные.

Требования к результатам освоения предмета.

В результате изучения музыки ученик должен:
знать/понимать:

- слова и мелодию Гимна России; -выразительность и изобразительность музыкальной интонации; -смысл понятий «композитор», «исполнитель», «слушатель»; -названия изученных жанров и форм музыки; -образцы музыкального фольклора, народные музыкальные традиции родного края (праздники и обряды); - названия изученных произведений и их авторов; -наиболее популярные в России музыкальные инструменты.

уметь:

-узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов; -определять на слух основные жанры музыки (песня, танец, марш); -определять и сравнивать характер, настроение и средства выразительности (мелодия, ритм, темп) в музыкальных произведениях (фрагментах); -передать настроение музыки и его изменение: в пении, музыкально-пластическом движении; -исполнять в хоре вокальные произведения с сопровождением и без сопровождения; -исполнять несколько народных и композиторских песен (по выбору учащегося); использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: -восприятия художественных образцов народной, классической и современной музыки; -исполнения знакомых песен; -участия в коллективном пении; -передачи музыкальных впечатлений изобразительными средствами .

Место предмета в учебном плане: 33 часа, 1 час в неделю (33 рабочие недели)